



Musincantus  
**rassegna stampa**  
**CortinAteatro**

**Pianoforte Zanta, 04.09.2020**

---

# INDICE

---

02/09/2020 | IL GAZZETTINO DI BELLUNO

**A Cortina un pianoforte "iconico"**

04/09/2020 | IL CORRIERE DELLE ALPI

**Cortina. Pianoforte iconico in piazza Dibona**

04/09/2020 | NEWSINQUOTA

**Un pianoforte iconico a Cortina: oggi il concerto in piazza Dibona**

04/09/2020 | L'AMICO DEL POPOLO

**Un pianoforte progettato per Cortina**

05/09/2020 | IL CORRIERE DELLE ALPI

**Un pianoforte iconico per i concerti di Cortina**

05/09/2020 | WEBDOLOMITI

**CortinAteatro. Al via una prestigiosa collaborazione**

08/09/2020 | IL GAZZETTINO DI BELLUNO

**Alleanza musicale tra Venezia e Cortina**

Sarà presentato venerdì l'ultimo gioiello creato dal laboratorio veneziano Zanta

# A Cortina un pianoforte "iconico"

## MUSICA

C'è tanta curiosità per vedere il nuovo pianoforte Zanta ZB200, ideato dal celebre designer Enzo Berti, che sarà presentato nella mattinata di venerdì, nel padiglione della musica, in piazza Angelo Dibona a Cortina, alle 11.30. Il particolare strumento sarà utilizzato nel pomeriggio dello stesso giorno, alle 18, per il concerto conclusivo della Masterclass di canto lirico, che si svolge nella cittadina ampezzana, nell'ambito della rassegna CortinAteatro, iniziato ieri, per concludersi proprio venerdì. I corsi di perfezionamento in canto lirico sono organizzati in collaborazione con l'istituto musicale Dea Zima, diretti dalla docente Elisabetta Tandura, con Alexandra Bochkareva maestro collaboratore, che

accompagnerà al pianoforte gli allievi della masterclass pure nella loro esibizione davanti al pubblico. Sarà dunque suonato, per la prima volta, questo innovativo strumento, realizzato dal laboratorio veneziano Zanta Pianoforti, che ne produrrà soltanto 99 esemplari. «Rappresenta un nuovo concetto di pianoforte - dicono da Zanta -: da un lato si ha la rivisitazione formale dello strumento classico, con l'eliminazione della discontinuità di forme presente nei pianoforti tradizionali, e dall'altro sono stati introdotti importanti interventi innovativi dal punto di vista ingegneristico e strutturale, che conferiscono a ZB200 un suono amplificato e una tastiera del tutto nuova e performante, in grado di assecondare al meglio anche le più ardue esibizioni». Questa novità sarà anticipata alla stampa venerdì mattina quando, oltre all'amministrazione comunale e a Edoardo Bottacin, direttore artistico di CortinAteatro e presidente di Musincantus, ci sarà il designer Enzo Berti, che collabora con i principali marchi nazionali dell'arredo e di recente è stato insignito del Compasso d'Oro e del premio Red Dot Award di Singapore per progetti che ri-



ARTIGIANI La creazione di un pianoforte nel laboratorio Zanta

guardano la luce e la musica. Il cartellone dell'estate 2020 di CortinAteatro propone un concerto di grande richiamo già domani, alle 20.45, nella sala dell'Alexander Girardi Hall a Pontechiesa, con "Le quattro stagioni" di Antonio Vivaldi. Sul palco saliranno gli strumentisti dell'ensemble "I virtuosi italiani", con Alberto Martini maestro concertatore e direttore. Il programma di CortinAteatro si concluderà domenica 27 settembre con il concerto "Da Venezia a Hollywood" di Federico Mondelci al sassofono.

**Marco Dibona**

© riproduzione riservata

---

## **Cortina** **Pianoforte iconico in piazza Dibona**

Oggi alle 18 concerto conclusivo del Masterclass di canto lirico con un nuovo tipo di pianoforte: il prototipo Zanta Zb200, ideato dal designer Enzo Berti, sarà presentato questa mattina alle 11.30 in piazza Dibona e poi utilizzato la sera per il concerto dell'Istituto musicale Dea Zima. Lo strumento rappresenta un nuovo concetto di pianoforte: ci sono importanti interventi innovativi dal punto di vista ingegneristico e strutturale.

## Un pianoforte iconico a Cortina: oggi il concerto in piazza Dibona

Redazione - 04 settembre 2020

[concerto](#) ([component/tags/tag/concerto.html](#)) [pianoforte](#) ([component/tags/tag/pianoforte.html](#))



A Cortina d'Ampezzo suonerà per la prima volta il pianoforte Zanta ZB200: realizzato dal laboratorio veneziano Zanta Pianoforti (che ne produrrà solo 99 esemplari), è stato ideato dall'eccentrico designer Enzo Berti.

E oggi, in piazza Dibona (ore 18), sarà al centro del concerto conclusivo legato alla Masterclass di canto lirico dell'Istituto musicale Dea Zima (associazione Musica + Cortina). Masterclass che è condotta dal soprano Elisabetta Tandura e inserita nella concertistica e teatrale CortinAteatro, promossa e sostenuta dal Comune di Cortina, con il sostegno della Regione, ideata e coordinata dall'associazione Musincantus.

Lo strumento, giunto in città grazie alla partnership con Zanta Pianoforti, rappresenta un nuovo concetto di pianoforte: da un lato emerge la rivisitazione formale dello strumento classico, con l'eliminazione della discontinuità di forme presente nei pianoforti tradizionali, e dall'altro sono stati introdotti importanti interventi innovativi dal punto di vista ingegneristico e strutturale, che conferiscono a ZB200 un suono amplificato e una tastiera del tutto nuova e performante, in grado di assecondare al meglio anche le più ardue esibizioni.

## CORTINA

# Un pianoforte progettato per Cortina



*CortinAteatro avvia una collaborazione con Zanta Pianoforti. Il prototipo ZB200 è stato ideato dal designer Enzo Berti. Sarà impiegato per gli eventi musicali della rassegna.*

cultura

Venerdì 4 settembre 2020 15:45

Condividi su



**U**na nuova importante partnership per CortinAteatro e per la città di Cortina d'Ampezzo: la rassegna concertistica e teatrale CortinAteatro, promossa e sostenuta dal Comune di Cortina d'Ampezzo, con il sostegno della Regione del Veneto, ideata e coordinata dall'associazione Musincantus, stringe la collaborazione con il prestigioso laboratorio veneziano Zanta Pianoforti, leader nell'accordatura, restauro e distribuzione di pianoforti, che per la prossima stagione 2020/2021 metterà a disposizione il pianoforte ZB200, presentato ufficialmente venerdì 4 settembre in piazza Dibona.

Alle 18 è stato utilizzato in occasione del concerto conclusivo della Masterclass di canto lirico dell'Istituto musicale Dea Zima (associazione Musica + Cortina), condotta dal soprano Elisabetta Tandura, e durante la prossima stagione invernale suonerà in tutti i concerti in programma.

PRESENTAZIONE IN PIAZZA DIBONA

# Un pianoforte iconico per i concerti di Cortina

Il prototipo Zanta ZB200 è stato ideato dal celebre designer Enzo Bertini e è stato utilizzato nel concerto finale del masterclass di canto lirico

CORTINA

Una nuova e prestigiosa partnership per l'associazione Musincantus e CortinAteatro, con il prestigioso laboratorio veneziano Zanta pianoforti, leader nell'accordatura, restauro e distribuzione di pianoforti.

Ieri è stato presentato il pianoforte ZB200, che Zanta ha progettato e messo a punto tra il 2013 e il 2018, con importanti interventi innovativi dal punto di vista ingegneristico e strutturale, che conferiscono a ZB200 un suono amplificato e una tastiera del tutto nuova e performante, in grado di assecondare al meglio anche le più ardue esibizioni. A progettare è stata una grande firma del design nazionale, Enzo Bertini, che vanta collaborazioni con i principali marchi nazionali dell'arredo e che di recente è stato insignito del "Compasso d'oro" e del premio "Red dot award" di Singapore per progetti che riguardano rispettivamente la luce e il mondo della musica.

«Cortina si conferma ancora una volta apripista per nuove idee e tendenze: dotarsi di uno strumento altamente sofisticato come il pianoforte ZB200 significa poter valorizzare ancora di più le proposte musicali della stagione concertistica, assicurando adeguato accompagnamento ai grandi artisti che CortinAteatro invita ad esibirsi», ha commentato Edoardo Bottacin, direttore artistico di CortinAteatro e presidente di Musincantus. «Con l'aiuto del Comune e della Regione, la nostra intenzio-



Il pianoforte Zanta ZB200 ieri mattina in piazza Dibona

ne è di riuscire a portare il pianoforte a Cortina da usare per concerti che si terranno nei prossimi anni».

Presente anche il sindaco Ghedina: «Cortina non è solo sport ma anche cultura. Con questo strumento siamo all'a-

## Un riconoscimento alla qualità del lavoro del gruppo Musincantus per CortinAteatro

vanguardia, e diventeremo ancora di più un punto di riferimento non solo in Veneto. Ringrazio Zanta per avere avuto un occhio di riguardo per Cortina. Grazie a chi, oltre al Comune, crede nel progetto Cor-

tinAteatro».

«Ringrazio il sindaco e l'associazione Musincantus, con cui siamo ben lieti di avviare una collaborazione, visto il livello artistico di spessore dei concerti proposti. Il pianoforte è innovativo sia per la parte acustica sia per quella meccanica. Un mezza coda che ha una risonanza quasi da coda grazie a un design di continuità nelle linee e la curvatura particolare. Questo è il "pianoforte zero" e ne produrremo solo 99, totalmente personalizzabili sia dal lato estetico e sia tecnico. È stato un percorso lungo e impegnativo iniziato nel 2013 coi primi disegni e terminato nel 2018 con i test. Questa è un'anteprima».

Enzo Bertini, designer e progettista del pianoforte, ha spie-

gato: «È stata una scommessa nata quasi per gioco. Si è ripensata la struttura dello strumento per andare oltre da quando è nato il pianoforte. Forma della cassa armonica, le linee di curvatura, il telaio in ghisa danno una voce propria allo strumento e un risultato sonoro notevole, paragonabile ad una taglia superiore».

Lo strumento è stato poi inaugurato alle 18 in occasione del concerto conclusivo della Masterclass di canto lirico dell'Istituto musicale Dea Zima (associazione Musica + Cortina), condotta dal soprano Elisabetta Tandura, e durante la prossima stagione invernale sarà utilizzato in tutti i concerti in programma. —

MARINA MENARDI

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Eventi, avvenimenti, manifestazioni, mostre di arte a Belluno e provincia

## CortinAteatro. Al via una prestigiosa collaborazione



🕒 05-09-2020 📁 Arte Cortina

### II I concerti della stagione 2020/21 saranno accompagnati dall'iconico pianoforte Zanta ZB200

Il prototipo ideato dal celebre designer Enzo Berti e realizzato dal prestigioso laboratorio veneziano è stato inaugurato ieri sera con il concerto conclusivo della Masterclass di canto lirico e sarà impiegato per gli eventi musicali dell'inverno della rassegna.

Una nuova e prestigiosa partnership per CortinAteatro e per la città di Cortina d'Ampezzo: la rassegna concertistica e teatrale CortinAteatro, promossa e sostenuta dal **Comune di Cortina d'Ampezzo**, con il sostegno della Regione del Veneto, ideata e coordinata dall'associazione **Musincantus**, stringe la collaborazione con il prestigioso laboratorio veneziano **Zanta Pianoforti**, leader nell'accordatura, restauro e distribuzione di pianoforti, che **per la prossima stagione 2020/2021 metterà a disposizione il pianoforte ZB200**, presentato ufficialmente venerdì 4 settembre in piazza Dibona.

Lo strumento è stato **inaugurato ieri venerdì 4 settembre alle 18.00 in occasione del concerto conclusivo della Masterclass di canto lirico** dell'Istituto musicale Dea Zima (associazione Musica + Cortina), condotta dal soprano Elisabetta Tandura, e durante la prossima stagione invernale sarà utilizzato in tutti i concerti in programma.

Si tratta di un **nuovo concetto di pianoforte**: da un lato si ha la rivisitazione formale dello strumento classico, con l'eliminazione della discontinuità di forme presente nei pianoforti tradizionali, e dall'altro sono stati introdotti importanti interventi innovativi dal punto di vista ingegneristico e strutturale, che conferiscono a ZB200 un suono amplificato e una tastiera del tutto nuova e performante, in grado di assecondare al meglio anche le più ardue esibizioni. È stato progettato da una grande firma del design nazionale, **Enzo Berti**, che vanta collaborazioni con i principali marchi nazionali dell'arredo e di recente è stato insignito del Compasso d'Oro e del premio Red Dot Award di Singapore per progetti che riguardano rispettivamente la luce e il mondo della musica.

*"Cortina d'Ampezzo - ha commentato Edoardo Bottacin, direttore artistico di CortinAteatro e presidente di Musincantus - si conferma ancora una volta, anche in campo culturale, **apripista per nuove idee e tendenze: dotarsi di uno strumento altamente sofisticato come il pianoforte ZB200 significa poter valorizzare ancora di più le proposte musicali della stagione concertistica, assicurando adeguato accompagnamento ai grandi artisti che CortinAteatro invita ad esibirsi nella Regina delle Dolomiti**".*

Sancito venerdì scorso il "patto" che dà il via alla prestigiosa collaborazione tra gli eventi concertistici di CortinaAteatro e il laboratorio Zanta. Un accordo che ha già consentito di portare in piazza Angelo Dibona l'iconico pianoforte Zb200

# Alleanza musicale tra Venezia e Cortina

## IL PROGETTO

Il pianoforte Zanta B200 accompagnerà gli eventi musicali della stagione 2020/2021 organizzati da CortinaAteatro. Il prototipo dell'innovativo strumento musicale, ideato dal designer Enzo Berti e realizzato dal laboratorio veneziano Zanta pianoforti, è stato presentato al pubblico ampezzano lo scorso venerdì, quando ha accompagnato gli allievi, nel concerto conclusivo della Masterclass di canto lirico, organizzata con l'Istituto musicale Dea Zima e condotta dal soprano Elisabetta Tandura.

## PUNTO DI FORZA

La rassegna concertistica e teatrale CortinaAteatro, promossa e sostenuta dal Comune di Cortina d'Ampezzo, con il sostegno della Regione del Veneto, ideata e coordinata dall'associazione Musincantus, acquisisce dunque questo nuovo punto di forza, con la possibilità di usufruire di questo strumento, che durante la prossima stagione invernale sarà utilizzato in tutti i concerti in programma. «Si tratta di un nuovo concetto di pianoforte - spiegano gli ideatori - perché da un lato si ha la rivisitazione formale dello strumento classico, con l'eliminazione della discontinuità di forme, presente nei pianoforti tradizionali, e dall'altro sono stati introdotti importanti interven-



**AFFIATATI** La direzione artistica di CortinaAteatro con Silvano Zanta venerdì scorso in piazza Dibona

ti innovativi dal punto di vista ingegneristico e strutturale, che conferiscono a ZB200 un suono amplificato e una tastie-

**IL DIRETTORE ARTISTICO  
 EDOARDO BOTTACIN:  
 «QUESTA CITTADINA  
 SI CONFERMA APRIPISTA  
 PER NUOVE IDEE  
 E TENDENZE»**

ra del tutto nuova e performante, in grado di assecondare al meglio anche le più ardue esibizioni. È stato progettato da Enzo Berti, grande firma del design nazionale, che vanta collaborazioni con i principali marchi nazionali dell'arredo».

## IL DIRETTORE ARTISTICO

Edoardo Bottacin, direttore artistico di CortinaAteatro e presidente di Musincantus, aggiunge: «Cortina d'Ampezzo si

conferma ancora una volta, anche in campo culturale, apripista per nuove idee e tendenze. Dotarsi di uno strumento altamente sofisticato come il pianoforte ZB200 significa poter valorizzare ancora di più le proposte musicali della stagione concertistica, assicurando adeguato accompagnamento ai grandi artisti che CortinaAteatro invita a esibirsi nella Regina delle Dolomiti».

**Marco Dibona**

© riproduzione riservata